

课程介绍

2017 年的中国游戏市场破 2000 亿，超越美国成为全球最大的游戏市场。游戏 UI 设计师是游戏市场高速增加环境下极为重要的岗位。艾空未来做为国内顶级游戏 UI 设计服务商，有着极其丰富的游戏 UI 设计意识和经验。艾空未来将多年的游戏 UI 设计经验提炼到本次游戏 UI 实训营中，为实训学员在游戏 UI 的成长道路上打下坚实的基础。

课程大纲

阶段	目标	排期	公开课	设计实践
第一个月	能力摸底 流程规范 图标设计	第 1 周	实训相关事宜 行业及设计职责介绍 设计流程及基本思路 设计制作基本规范	摸底测试 规范学习
		第 2 周	游戏视觉审美 游戏符号学 图标造型设计 图标设计需求分析	图标造型练习 图标快速创意
		第 3 周	游戏材质表现 高级图标设计需求分析	多风格材质练习 图标项目线稿
		第 4 周	道具类图标演示 技能类图标演示	图标项目色稿
第二个月	图标设计 品牌设计	第 5 周	徽章类图标演示 功能类图标演示	功能类图标演示
		第 6 周	Logo 设计基础 Logo 设计文字设计	Logo 设计文字设计 项目概念草图
		第 7 周	Logo 设计演示	项目概念色稿
		第 8 周	不同题材 Logo 设计	项目概念设计
第三个月	交互原型 界面拓展设计	第 9 周	游戏交互基础 原型绘制演示	项目交互概念设计
		第 10 周	界面需求分析 界面拓展设计	项目界面拓展设计

		第 11 周	题材类型拓展	项目题材类型拓展
		第 12 周	特殊界面拓展	项目特殊界面拓展
第四个月	界面拓展设计 界面风格定位 界面风格概念设计	第 13 周	特殊界面拓展演示	项目特殊界面拓展
		第 14 周	风格定位分析 游戏类型题材相关 东方题材风格演示	东方题材项目概念设计
		第 15 周	西方魔幻题材风格演示	西方魔幻项目概念设计
		第 16 周	科幻题材风格演示	项目概念设计
第五个月	界面设计表现手法 界面设计高级技巧 设计输出	第 17 周	写实与 Q 版区别 扁平与拟物 界面质感表现手法	项目写实风格设计 质感表现练习
		第 18 周	图层样式运用	项目 Q 版风格设计 图层样式练习
		第 19 周	界面演示	项目精稿设计
		第 20 周	设计输出相关 引擎及相关技术 界面动态设计	项目案例实现
第六个月	结业综合考核 作品集设计	第 21 周	项目设计要点及解答	项目实践
		第 22 周	项目设计要点及解答	项目实践
		第 23 周	项目完结回顾	项目实践
		第 24 周	作品集设计	作品集设计实践